

Les Savoir-Faire en Eveil Historique à travailler au premier degré de l'enseignement secondaire

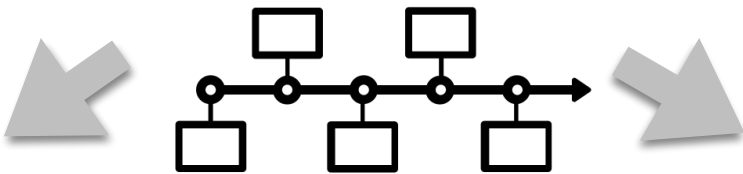
Fiches pédagogiques

| | |
|----------|---|
| Fiche 1 | <i>Exploiter des sources historiques: Distinguer un document original d'un document reconstitué</i> |
| Fiche 2 | <i>Exploiter des sources historiques: Distinguer un témoin d'un spécialiste</i> |
| Fiche 3 | <i>Lire une trace du passé: L'identifier et la classer en fonction de sa nature</i> |
| Fiche 4 | <i>Lire une trace du passé: Déterminer son origine et la rattacher à son contexte</i> |
| Fiche 5 | <i>Exploiter des sources historiques: Distinguer un fait d'une opinion</i> |
| Fiche 6 | <i>Exploiter des sources historiques: Distinguer ce qui est certain de ce qui est hypothétique</i> |
| Fiche 7 | <i>Exploiter des sources historiques: Comparer deux document (de nature iconographique ou archéologique) traitant d'un même sujet</i> |
| Fiche 8 | <i>Exploiter des sources historiques: Comparer deux document de nature différente traitant d'un même sujet</i> |
| Fiche 9 | <i>Utiliser des représentations du temps: La ligne du temps reprenant la naissance de Jésus-Christ, les millénaires, les siècles</i> |
| Fiche 10 | <i>Utiliser des représentations du temps: La ligne du temps reprenant les ères romaine, chrétienne et musulmane</i> |
| Fiche 11 | <i>Utiliser des représentations du temps: La ligne du temps reprenant les périodes conventionnelles</i> |

Exploiter des sources historiques:
 • Distinguer un document original d'un document reconstitué



Un document se présente à toi!



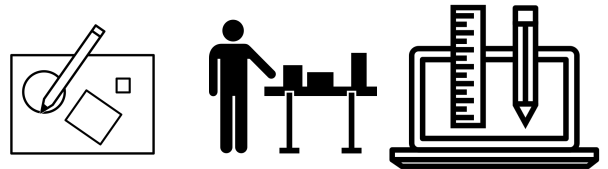
2 questions à se poser !

• Quelle est la date des faits que nous recherchons?

• Quelle est la date de réalisation du document?

Le document a été réalisé au moment des faits étudiés, par un contemporain des faits

Le document a été réalisé après les faits par quelqu'un qui s'intéresse à la période étudiée



On peut dès lors affirmer que:

- Il s'agit d'un document original
- Il s'agit d'une trace du passé

On peut dès lors affirmer qu'il s'agit d'un document reconstitué:

- maquette,
- copie grandeur nature,
- plan,
- infographie,
- dessin...

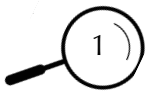
En général, le document aura été retrouvé par un historien, par un archéologue, sur un site de fouille...

En général, le document aura été réalisé par un historien dans le but de mieux nous expliquer le passé. Il peut être qualifié de « travail postérieur »

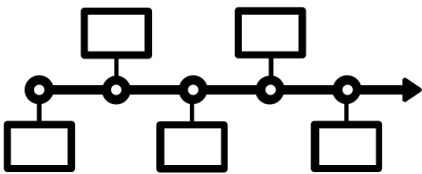
Exploiter des sources historiques:

- Distinguer un témoin d'un spécialiste

Un document écrit se présente à toi!



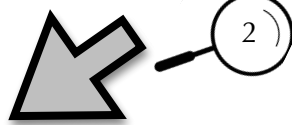
Interrogeons ce document



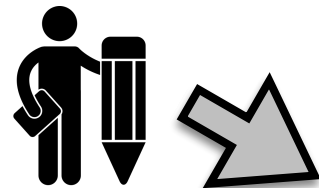
- Quelle est la date des faits qui sont relatés dans le document?



- Quelle est la date à laquelle a été écrit le document?



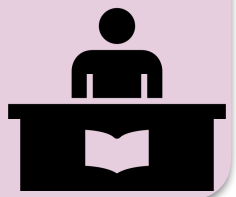
Interrogeons l'auteur du document



- L'auteur du document a vécu au moment des faits,
- Il a vu ce qu'il décrit,
- il était présent au moment des faits qu'il relate



- L'auteur est un historien qui nous raconte des faits qui se sont déroulés à une autre époque
- L'auteur n'a pas vécu au moment des faits qu'il relate



L'auteur peut être qualifié de

Témoin

Son écrit peut être qualifié de

Trace du passé

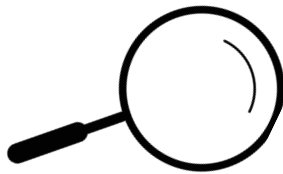
L'auteur peut être qualifié de

Spécialiste

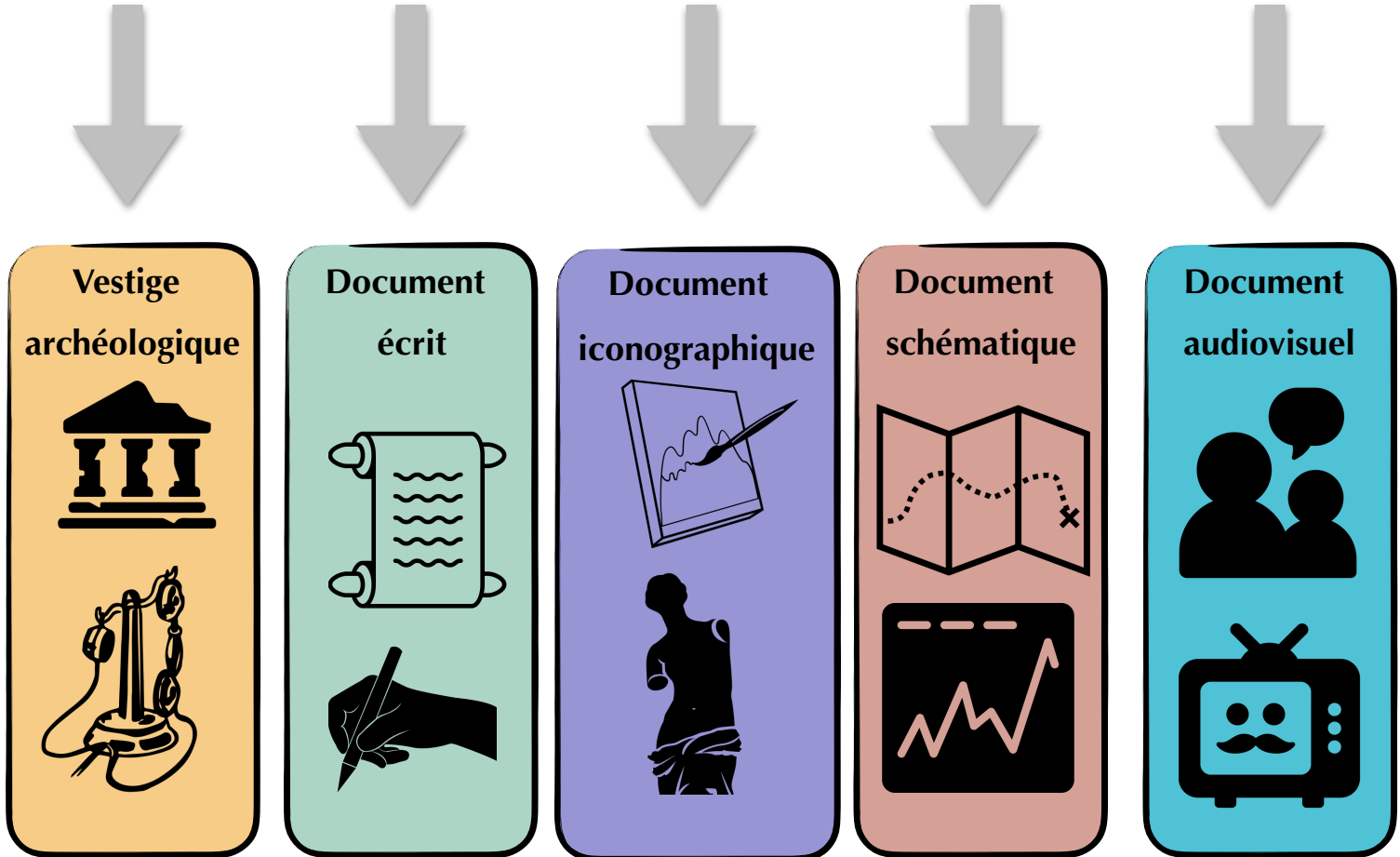
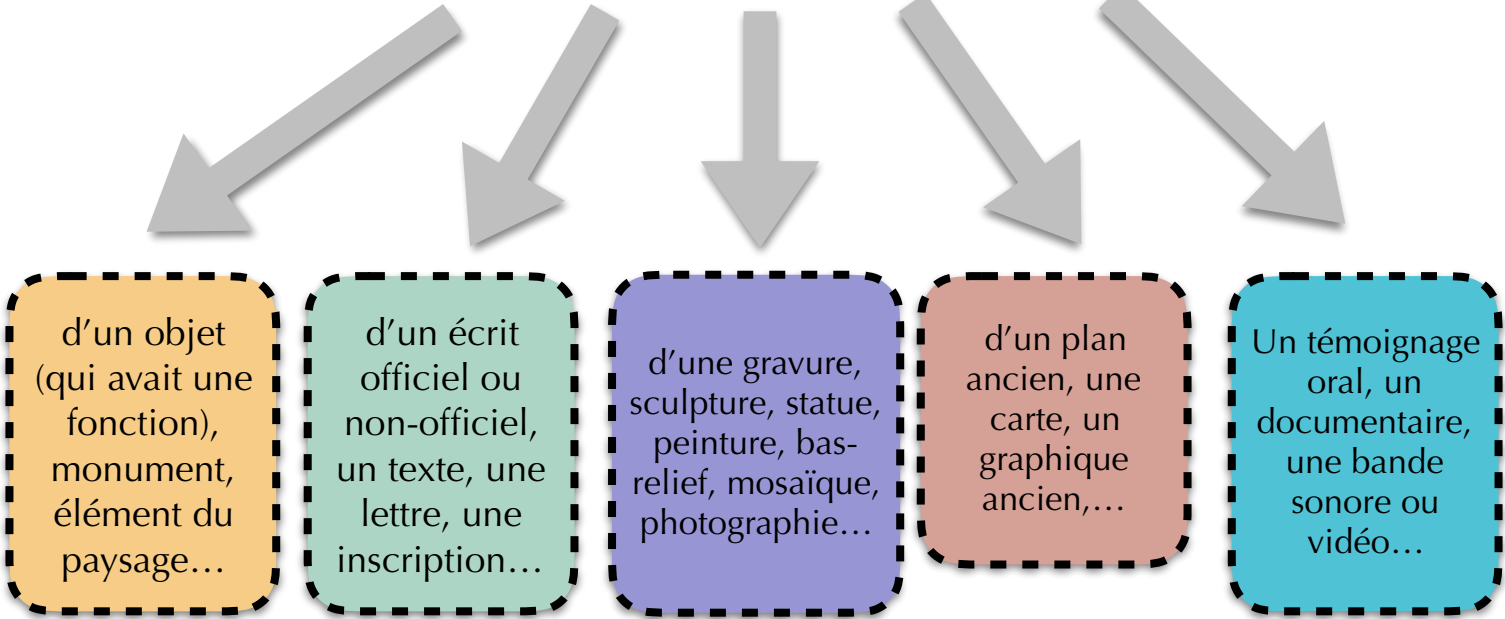
Son écrit peut être qualifié de

travail postérieur

**Lire une trace du passé:
 L'identifier et la classer en fonction de sa nature**



Une trace du passé se présente à toi!
 Il s'agit...



N.B.: Il n'est pas utile de classer les documents reconstitués et les travaux postérieurs selon leur nature!


***Lire une trace du passé:
Déterminer son origine et la rattacher à son contexte***




Une trace du passé se présente à toi!
Pour déterminer son **origine**, établissons sa **carte d'identité**!



Date de production du document
 Lieu de production du document
 Auteur du document
 Nature du document
 Lieu de conservation du document




Ensuite, pour **rattacher** la trace du passé à son **contexte**, il va falloir interroger son contenu!




Sur quel **lieu**, quelle région, nous **renseigne** le document?

Sur quelle époque, quelle **date**, nous **renseigne** le document?

Sur quel(s) **aspect(s) concret(s) du mode de vie** nous renseigne le document?
 Il nous **renseigne** sur la manière dont les gens pouvaient...

| | | |
|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> s'alimenter | <input type="checkbox"/> se loger | <input type="checkbox"/> se déplacer |
| <input type="checkbox"/> se vêtir | <input type="checkbox"/> se soigner | <input type="checkbox"/> produire |
| <input type="checkbox"/> s'instruire | <input type="checkbox"/> communiquer | <input type="checkbox"/> s'exprimer |
| <input type="checkbox"/> se distraire | <input type="checkbox"/> échanger | <input type="checkbox"/> s'organiser |
| <input type="checkbox"/> se représenter le monde | <input type="checkbox"/> | |

Exploiter des sources historiques:

- Distinguer un **fait** d'une **opinion**



Un document se présente à toi!
Il s'agira souvent d'un document écrit ou iconographique



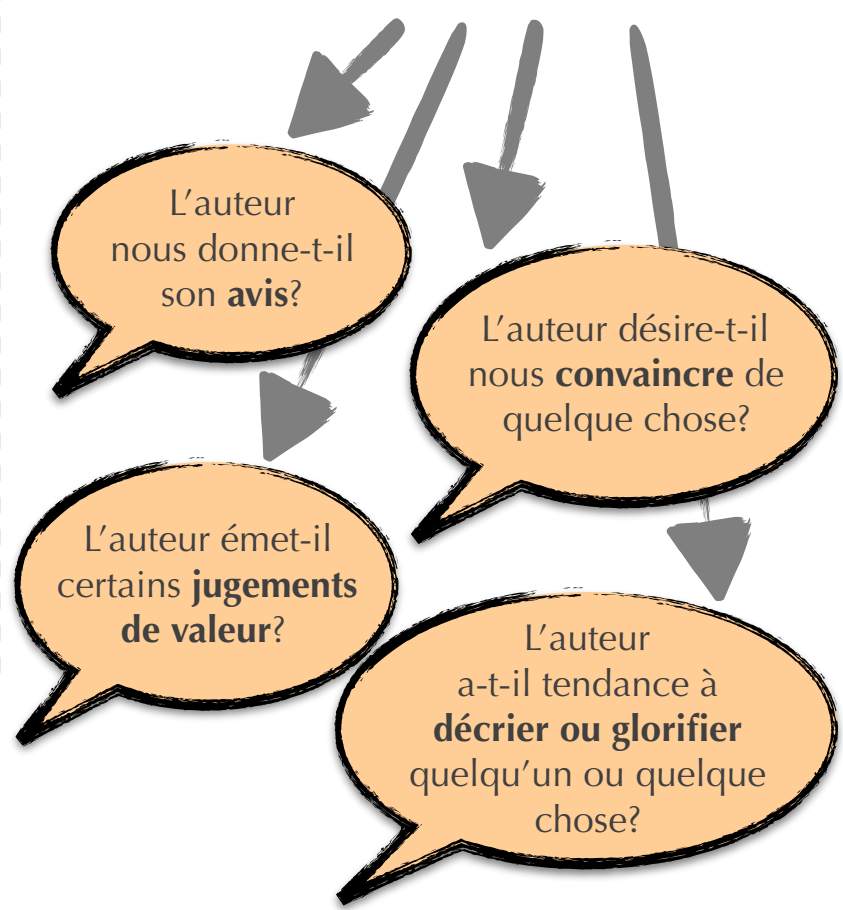
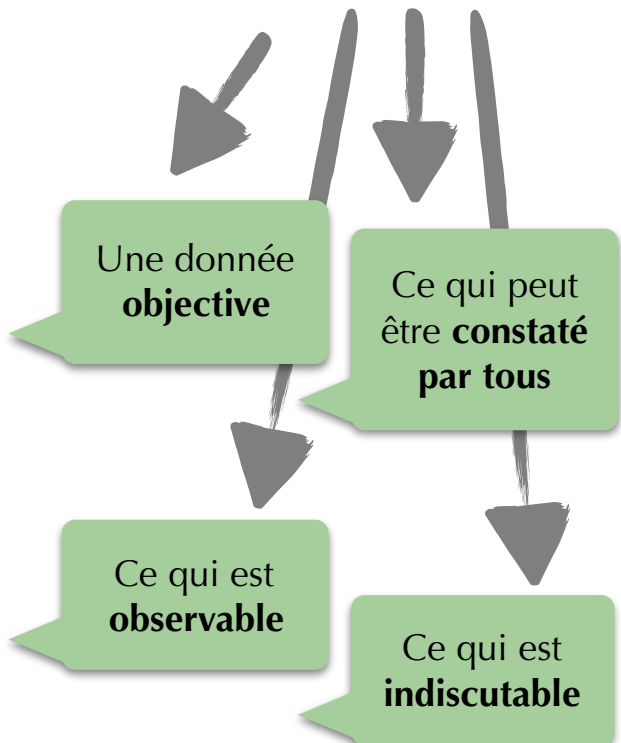
1. **Identifier** le document!

- De quand **date** ce document?
- Qui en est l'**auteur**?
- Où a-t-il été produit?
- A qui s'adresse ce document?



2. **Repérer les faits** énoncés ou décrits dans le document par l'auteur

3. **Repérer** si l'auteur émet son **opinion** à travers le document



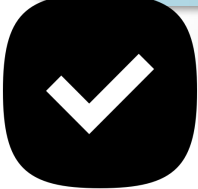
***Exploiter des sources historiques:
 Distinguer ce qui est certain de ce qui est hypothétique***



Une trace du passé se présente à toi!
 Pour distinguer ce qui est **certain** de ce qui est **hypothétique**, il va falloir discerner...

✘ Les informations factuelles, objectives, observables...

✘ Une interprétation, une hypothèse, un avis, une opinion...



Ce qui est certain

Ce qui est hypothétique



Exemples:

Un document écrit de spécialiste

Certain: Les faits émis, ce qui est exprimé avec certitude. ✓
Exemple: *Les hommes préhistoriques chassaient le renne*

Hypothétique: Ce qui est possible, que l'on pense, qu'on imagine. ✘
Exemple: *Les hommes préhistoriques devaient chanter autour du feu*

Un document iconographique

Certain: Ce que l'on voit, que l'on peut décrire ✓
Exemple: *L'homme au centre porte une couronne*

Hypothétique: Ce qui est possible, que l'on pense, qu'on interprète. ✘
Exemple: *L'homme serait un roi vu qu' il porte une couronne*

Un objet archéologique

Certain: Ce que l'on voit, que l'on peut décrire ✓
Exemple: *Le bâtiment mesurait 35 mètres de long*

Hypothétique: Ce qui est possible, que l'on pense, qu'on interprète. ✘
Exemple: *Le bâtiment pourrait être la résidence du chef du village*

**Exploiter des sources historiques:
Comparer deux document (de nature iconographique ou archéologique) traitant d'un même sujet**



- Deux documents se présentent à toi!
- Il faut les comparer



Vérifions qu'ils traitent du même sujet!

> Sur quel(s) sujet(s) commun(s) nous renseignent ces deux documents?
Exemples: l'alimentation, les loisirs, l'habitat, l'habillement...

Quelle est leur nature commune ?

Iconographique

Objet archéologique

1. Préciser la nature: peinture, mosaïque, sculpture, bas-relief, haut-relief, fresque...

1. Identifier précisément la fonction de l'objet: Outil (pioche...), meuble (table...), ossements (crâne...), machines (charrue...),

2. **Identifier** l'auteur, le lieu de production de l'objet, la date de production...

3. **Relever** les informations apportées par chaque document

4. **Comparer** les informations apportées par les documents

| <i>Critères de comparaison</i> | <i>Document 1</i> | = ? ≠ | <i>Document 2</i> |
|-----------------------------------|-------------------|--------------|-------------------|
| <i>Nature ou Fonction</i> | | | |
| <i>Auteur</i> | | | |
| <i>Lieu de production</i> | | | |
| <i>Date de production</i> | | | |
| <i>Informations à chercher...</i> | | | |
| <i>Critères...</i> | | | |

5. Tirer une conclusion de cette comparaison

Exploiter des sources historiques: Comparer deux document de nature différente traitant d'un même sujet



Deux documents se présentent à toi!
 Il faut les comparer



Vérifions qu'ils traitent du même sujet!

> Sur quel(s) sujet(s) commun(s) nous renseignent ces deux documents?
 Exemples: l'alimentation, les loisirs, l'habitat, l'habillement...

Quelles sont leurs natures ?

Objet archéologique

Ecrit

Iconographique

Schématique

Audiovisuel

1. **Identifier** l'auteur, le lieu de production de l'objet, la date de production...

2. **Relever** les informations apportées par chaque document

3. **Comparer** les informations apportées par les documents

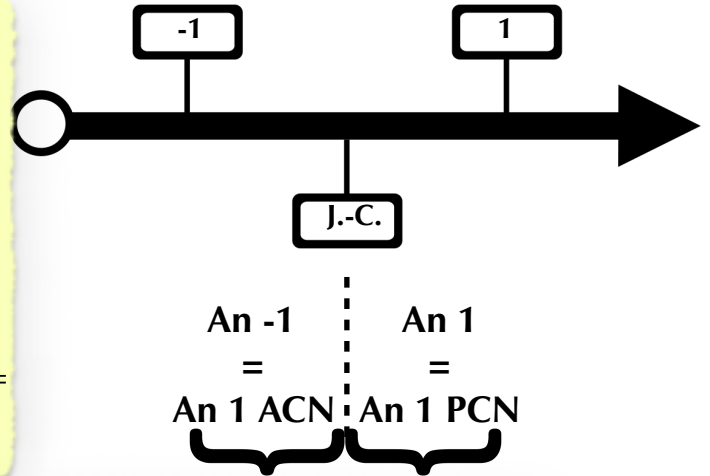
| <i>Critères de comparaison</i> | <i>Document 1</i> | = ? ≠ | <i>Document 2</i> |
|-----------------------------------|-------------------|--------------|-------------------|
| <i>Nature</i> | | | |
| <i>Auteur</i> | | | |
| <i>Lieu de production</i> | | | |
| <i>Date de production</i> | | | |
| <i>Informations à chercher...</i> | | | |
| <i>Critères de comparaison...</i> | | | |

5. Tirer une conclusion de cette comparaison

Utiliser des représentations du temps: La ligne du temps reprenant la naissance de Jésus-Christ, les millénaires, les siècles, les ères romaine, chrétienne et musulmane et les périodes conventionnelles. (1/3)

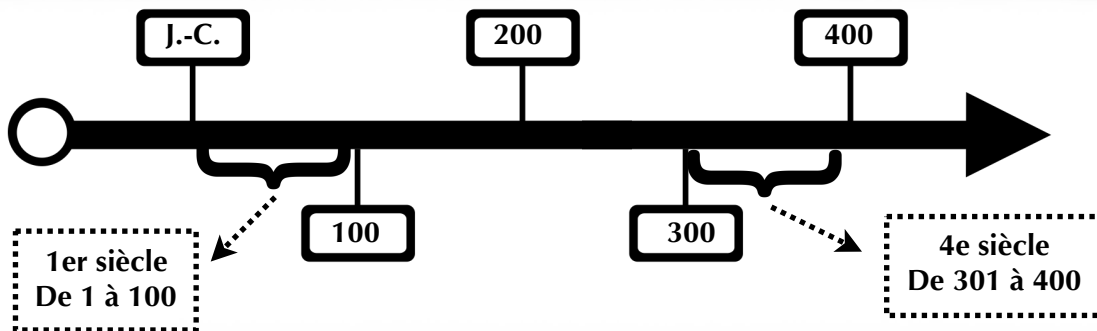
► Dans notre culture, on compte les années à partir de la **naissance** théorique de **Jésus-Christ**.

- Le moment qui suit sa naissance fait partie de l'an 1, pas de l'an « zéro », qui n'existe pas.
- L'an 1, est l'an 1 PCN = *Post Christum Natum* = Après la naissance de J.-C.
- L'an -1, est l'an 1 ACN = *Ante Christum Natum* = Avant la naissance de J.-C.



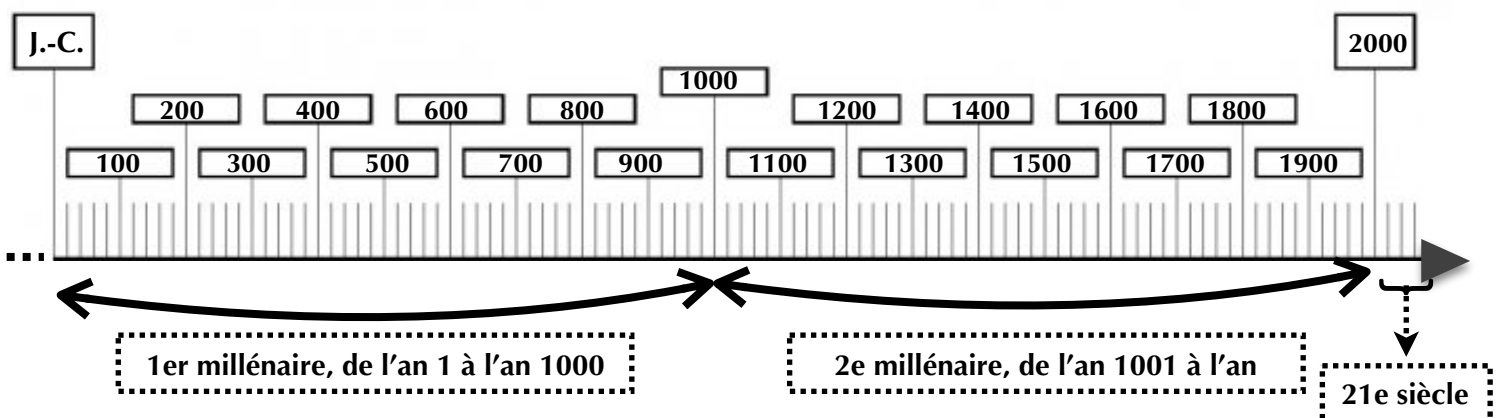
► Pour compter et situer les **siècles**:

- Comme **1 siècle = 100 ans**, l'« an 100 » fait toujours partie **1er siècle**.
- Le **deuxième siècle** débute donc avec l'an **101**, et se termine en l'an **200**



► Pour compter et situer les **millénaires**:

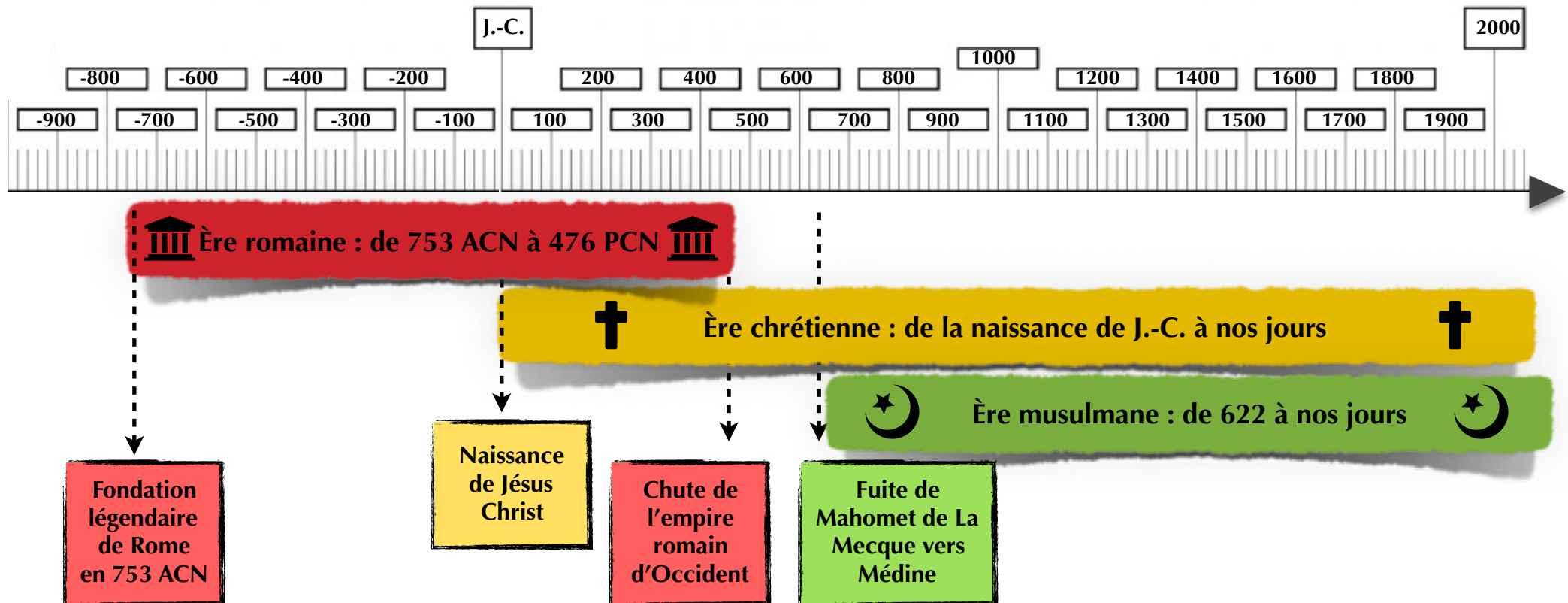
- Comme **1 millénaire = 1000 ans**, l'« an 1000 » fait toujours partie **1er siècle**.
- Le **deuxième millénaire** débute donc avec l'an **1001**, et se termine en l'an **2000**



Utiliser des représentations du temps: La ligne du temps reprenant la naissance de Jésus-Christ, les millénaires, les siècles, les ères romaine, chrétienne et musulmane et les périodes conventionnelles. (2/3)

► Pour situer les ères romaine, chrétienne et musulmane:

- Dates de l'**ère romaine** : de 753 ACN (fondation légendaire de Rome) à 476 PCN (chute de l'empire romain d'Occident)
- Dates de l'**ère chrétienne**: de la **naissance de Jésus-Christ** à nos jours
- Dates de l'**ère musulmane**: de 622 PCN (**Hégire**, fuite de Mahomet de La Mecque vers Médine) à nos jours



Utiliser des représentations du temps: La **ligne du temps** reprenant la naissance de Jésus-Christ, les millénaires, les siècles, les ères romaine, chrétienne et musulmane et **les périodes conventionnelles**. (3/3)

► Pour situer **les périodes conventionnelles**:

- Dates de **l'Antiquité** : de 3300 ACN (mise au point de l'écriture en Mésopotamie) à 476 PCN (Chute de l'empire romain d'Occident)
- Dates du **Moyen Âge**: de 476 PCN à 1492 (Arrivée de Christophe Colomb en Amérique)
- Dates des **Temps Modernes**: de 1492 à 1789 (Révolution Française)
- Dates de **l'Epoque contemporaine**: de 1789 à nos jours

